

160

Um bom amigo e fiel achei

"Ninguém tem maior amor do que este, de dar alguém a sua vida pelos seus amigos"
 (Jo 15.13).

1. Um bom a - mi - go e fi - el a - chei — Je -
 2. Do mal vem sem pre me de - fen - der, e as -
 3. E, quan - do tris te e ca - ren - te es - tou, eu
 4. Com Cris - to po des ter co - mu - nhão e an -

sus, meu Sal - va - dor. A -
 sim se gu - ro es - tou. Com
 pos so re - cor - rer ao
 dar em ple - na paz; se a -

qui - lo que e le já fez por mim eu
 for - te bra - ço, com seu po - der, am -
 seu - te sou - ro ce - les - ti - al e
 cei - tas ho - je o seu per - dão, fe -

con - to a to - dos com fer - vor.
 pa - ra me - por on de - vou.
 ri - cas bê - çãos re - co - lher.
 liz - pra sem - pre vi - ve - rás.

LETRA e MÚSICA: Jack P. Scholfield, estrofes 1 a 3, 1911
 David William Hodges, estrofe 4, 1989
 Port. William Edwin Entzminger, estrofes 1 a 3, (1859-1930)

RAPTURE
 9.6.9.8.
 com estribilho

DEUS-FILHO, AMIGO

The musical score consists of two staves of music in G clef, 8/8 time, and B-flat key signature. The first staff begins with a G chord (A, C, E) followed by a D7 chord (E, B-flat, G, C). The lyrics "Gra - ca re - al, sem fim," are sung over these chords. The second staff begins with an A-flat/C chord followed by an E-flat/G7 chord. The lyrics "mos - tra o Se - nhor por mim." are sung over these chords. The third staff begins with an E-flat/B-flat chord followed by an A-flat/C chord. The lyrics "Vi - vo na luz, meu a - mi - go é Je - sus, sou fe - liz, fe - liz." are sung over these chords. The fourth staff begins with a C chord (E, G, B) followed by an Am chord (B-flat, D, F-sharp). The lyrics "Am B-flat F/C D-flat 6" are sung over these chords. The fifth staff begins with a G/D chord (A, C, E) followed by an A-flat/E-flat chord. The lyrics "G/D A-flat/E-flat" are sung over these chords. The sixth staff begins with a D7 chord (E, B-flat, G, C) followed by a G chord (A, C, E). The lyrics "D7 E-flat G" are sung over these chords.

G
A♭

D7
E♭7 B♭7 E♭7

G (D G)
A♭/C E♭ A♭

Gra - ca re - al, sem fim,

mos - tra o Se - nhor por mim.

E♭/B♭ A♭/C C
D♭

Am B♭m F/C D♭6

G/D A♭/E♭ D7
E♭7 G

A♭

Vi - vo na luz, meu a - mi - go é Je - sus, sou fe - liz, fe - liz.

Am B♭m F/C D♭6