

O Cordeiro

Raiz Coral / t = 57 / Tom Original: F



Intro Piano Ad Libitum

¹4/4 | Gm7 F/A | Bb7M F/A | Gm7 F/A | Bb7M(#11) Bb7M Bb7M/9 F/A |

⁵| Gm7 Dm7 | Bb7M C |

⁷| Bbm/F F | Bbm/F F | Bbm/F F | E^ø A7(b13) Dm7/9 |
Ele esteve aqui...

¹¹| Bb7M F/A | Bb7M Dm7/9 | Gm7 F/A | Bb7M B^ø C | Bb6/C |
Veio para os seus...

Banda Firme (t=57)

¹⁶| Bbm/F F | Bbm/F F | Bbm/F F | E^ø A7(b13) Dm7/9 |
Deu vista aos cegos...

²⁰| Bb7M F/A | Bb7M Dm7/9 | Gm7 F/A | Bb7M B^ø Bb6/C |
Humbilhado foi...

+ Forte (|) | | | |
²⁴| F F/A | Bb7M | Dm7 Dm/C | G/B Bbm |
Ele é o Cordeiro...

²⁸| F/A | Dm7 | Gm7 F/A Bb C C | F | Bbm/F F | Forte |
Ele traz meu nome...

Banda Firme

³⁴| Bbm/F F | Bbm/F F | Bbm/F F | E^ø A7(b13) Dm7/9 |
A profecia se cumpriu...

³⁸| Bb7M F/A | Bb7M Dm7/9 | Gm7 F/A | Bb7M B^ø Bb6/C |
E como posso eu...

Banda Forte (♩.. ♪ ♩) (♩. ♪ ♩)

⁴²| F F/A | Bb7M | Dm7 Dm/C | G/B Bbm |
Ele é o Cordeiro...

⁴⁶| F/A | Dm7 | Gm7 F/A Bb C $\overline{\text{C}}$ | F | Bbm/F |
Ele traz meu nome...

⁵²| F F/A | Bb7M A/C# | Dm7 Dm/C $\overline{\text{G/B}}$ A/C# |
Ele é o Cordeiro...

⁵⁶| Dm7 Dm/C | G/B Bbm | Gm7 F/A Bb C $\overline{\text{C}}$ |
Ele traz meu nome...

Banda Firme

⁶⁰| Bbm/F F | Bbm/F F | Bbm/F F | Bbm/F F A7 | Dm7 | Dm/C |
A profecia se cumpriu...

Banda Forte

⁶⁶| Gm7 F/A Bb C $\overline{\text{C}}$ | $\overset{\circ}{\text{F}}$ ||
O Seu Sangue...