

Cristo, esperança viva

"Tu és a minha esperança, Senhor Deus" (Sl 71,5).

351

D G/B D Em D A7 D D/A A Am Em B7
 E♭ B♭7/E♭ E♭ A♭/C E♭ Fm E♭ B♭7 E♭ E♭/B♭ B♭ B♭m Fm C7



1. Cris - to, es - pe - ran - ça vi - va e tri - un - fan - te, con - for - ta e a -
 2. Cris - to, es - pe - ran - ça nos - sa, que ver - tes - te teu ge - ne -
 3. Cris - to, es - pe - ran - ça nos - sa, vi - to - rio - so do mal, da

Em A7 D Bm B7
Fm A♭/B♭ B♭7 E♭ B♭7/E♭ E♭ Cm C7 Fm C7

ni - ma o nos - so co - ra - ção! Guar - da o teu po - vo em re - ti - dão cons -
 ro - so san - gue re - den - tor; tens nos - sas vi - das, pois na cruz mor -
 cruz, da mor - te e seu hor - ror; so - mos teus ser - vos, po - vo pre - ci -

Musical staff showing chords Em/G, Am, Em, B7, Em, A7, and D.

Chords: Em/G, Am, Em, B7, Em, A7, D

Key signature: A♭ major (two flats)

Time signature: Common time (indicated by 'C')

tan - te sem - pre fi - el em to - da pro - va - ção.
 res - te, e ao teu que - rer res - pon - da o nos - so a - mor.
 o - so. Rei - na e do - mi - na; só tu és Se - nhor.

LETRA: Georgia Elma Harkness, 1953
MÚSICA: Felix Mendelssohn, c.1833

CONSOLATION 11.10.11.10.