

Cem Ovelhas

Alex Gonzaga / t = 83 / Tom original: Ab



Tec1ado (Ad libitum)



B = Célula rítmica de Bumbo e Baixo

Banda Moderada (B: 6)

(Caixa no aro)

| Ab7M | Fm7/9 | Bbm7 Eb7 | Eb/F F7(b9) |
Eram cem ovelhas...

| Bbm7 | Eb7/4 Eb7(b9) | Ab7M | Eb7 Eb7(b9) |
Eram cem ovelhas...

| Ab7M | Ebm7 Ab7 | Db7M/9 | Gb7/13 Gb/E |
Porém numa tarde...

| Ab7M/Eb Fm7 | Bbm7 Eb | Ab7M | Eb/F F7 |
Lhe faltava uma...

(B: 6) | Bbm7 | Eb7(#11) | Ab7M Db7M | Cm7/9 F7(b13) |
As noventa e nove...

| Bbm7/9 Cm7/9 | Db7M/9 Eb7/9 | Ab7M | Db/Eb |
E pelas montanhas...

| Ab7M | Ebm7 Ab7 | Db7M/9 | Gb7/13 Gb/E |
A encontrou gemendo...

| Ab7M/Eb Fm7 | Bbm7 Eb |
Curou suas feridas...

Interlúdio

| Ab7M/Eb | Eb7M/9 Eb13/9 | Ab7M/Eb | Db/Eb A7(#11) |

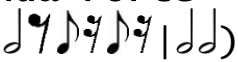
(B: 6) | Ab7M Db7M | Cm7 B° | Bbm7 Eb7 | Cm7 F7(#11) |
Essa mesma história...

| Bbm7/9 Cm7/9 | Db7M/9 Eb7/9 | Ab7M | Db/Eb Eb7(b9) |
Pois muitas ovelhas...

| Ab7M | Ebm7 Dm7(b5) | Db7M/9 | Gb7/13 Gb/E |
Mas ainda hoje...

| Ab7M/Eb F7/Eb | Bbm7 Eb | Ab7M | F7/4 F7 |
Cura tuas feridas...

Banda Forte

(B: )

(Caixa normal a partir daqui)

| Bbm7/Eb | Eb7(#11) | Ab7M Db7M | Cm7/9 F7(b13) |

As noventa e nove...

| Bbm7/9 Cm7/9 | Db7M Eb7/9 |

E pelas montanhas...

| C7/13 Eb/F Ebm/F | Bb7/13 Bb7(b13) Db/Eb Dbm/Eb |

A buscá-la foi...

| Ebm7 | Ab4 Dm7(b5) | Db7M/9 | Gb7/13 Gb/E |

A encontrou gemendo...

| Ab7M/Eb F7/Eb | Bbm7 Eb | Ab7M B7M | E7M E/F# F#7 |

Curou suas feridas...

Modulação

Solo Saxofone

(Condução no Ride a partir daqui)

| B7M Gm7 | F#m7 F7(#11) | E7M | A7/13 A/G |

| B7M/F# G#7/F# | C#m7 F#7 | B7M A7M | G#7M F7 |

Modulação

Retorna ao
tom anterior

| Bbm7/Eb | Eb7(#11) | Ab7M Db7M(#11) Db7M | Cm7/9 F7(b13) |

As noventa e nove...

| Bbm7/9 Cm7/9 | Db7M/9 Eb7/9 |

E pelas montanhas...

| C7/13 Eb/F Ebm/F | Bb7/13 Bb7(b13) Db/Eb Dbm/Eb |

A buscá-la foi...

| Ebm7 | Ab4 Dm7(b5) | Db7M/9 | Gb7/13 Gb/E | Ab7M/Eb F7/Eb |

A encontrou gemendo...

Curou suas feridas...

Banda Suave

(Ad libitum)

| Bbm7 | Eb7/4 | Ab7M Gb7M | E7M Gb/Eb | Ab7M ||

Pôs logo em seus ombros...