

# Tu podes fazer de novo

Eyshila & Gabriela Gomes / t = 154 / Tom original: E



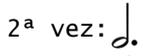
**Banda Moderada** (B: )

E<sup>(no3)</sup> E (c/ Violino) B<sup>4</sup> C<sup>#(no3)</sup> C<sup>#9(no3)</sup> C<sup>#m</sup> C<sup>#4</sup> A A<sup>7M</sup>



Pads 

**violão + Teclado**

2<sup>a</sup> vez: 

9 | | : E | E | C<sup>#m7</sup> | C<sup>#m7</sup> | B<sup>4/13</sup> | B<sup>4/13</sup> | A<sup>9/7M</sup> | A<sup>9/7M</sup> : | |

Se não houver caminho...  
Montes se moverão...

**Banda Moderada** (B: )

25 | | : E | E | B<sup>4</sup> | B<sup>4</sup> | C<sup>#m7</sup> | C<sup>#m7</sup> | A<sup>9</sup> | A<sup>9</sup> : | |

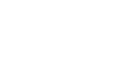
Não há um problema difícil...  
Tu és o mesmo...

1<sup>a</sup>) violão + Teclado

2<sup>a</sup>) **Banda Forte** (B: )

41 | | : E | E | B<sup>4</sup> | B<sup>4</sup> | C<sup>#m7</sup>(b13) C<sup>#m7</sup> | C<sup>#m7</sup> | A A<sup>7M</sup> | A<sup>7M</sup> : | |

Não temerei...

(B: )

57 | E | E | B<sup>4</sup> | B<sup>4</sup> | C<sup>#m7</sup> | C<sup>#m7</sup> | A<sup>9</sup> | A<sup>9</sup> |

Não há um problema difícil...

65 | E | E | B<sup>4</sup> | B<sup>4</sup> |  C<sup>#m7</sup> |  C<sup>#m7</sup> | A<sup>9</sup> | A<sup>9</sup> |

Tu és o mesmo...

73 | | : E | E | B<sup>4</sup> | B<sup>4</sup> | C<sup>#m7</sup>(b13) C<sup>#m7</sup> | C<sup>#m7</sup> | A<sup>9</sup> | A<sup>9</sup> : | |

Não temerei...

1<sup>a</sup>) Banda Suave

2<sup>a</sup>) C/ Tambores

2<sup>a</sup> vez: 

89 | | : E | E | B<sup>4</sup> | B<sup>4</sup> | C<sup>#m7</sup> | C<sup>#m7</sup> | A<sup>9</sup> | A<sup>9</sup> : | |

Deus, Tu podes...

**Banda Forte** (B: )

105 | E | E | E/F<sup>#</sup> | E/G<sup>#</sup> | B<sup>4</sup> | B<sup>4</sup> | C<sup>#m7</sup> | C<sup>#m7</sup> | A<sup>9</sup> | A<sup>9</sup> |

Não temerei...

(---  ---)

113 | E/B | E/B | B/D<sup>#</sup> | B | C<sup>#m7</sup> | C<sup>#m7</sup> | A<sup>9</sup> | A<sup>9</sup>/C<sup>#</sup> |  E | |

Não temerei...