




| A D | E D | A D |  | D E |  | Bm7 D |  | E |  
Cantai, perto está...


|  | E Bm | A D |  | D E |  | Bm7 D |  
Cantai, uma canção...


 | Bm7 E A ||  / A |  |  |  |  
Louvai a Deus... **Só Metais**


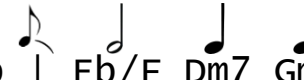
**Interlúdio c/ Sax**  | Modulação  
| A D | E D/E | A D | E Eb F F |

| Bb Eb | F Eb/F | Bb Eb |  |


| Bb Eb | F Eb | Bb Eb |  |  
Cantai, perto está...




| Cm F | D/F# Gm7 | Cm7 Eb/Ab |  | Eb/F |  
Com louvor, um palácio...

|  | F Eb/F | Bb Eb | F Bb/D |  
Cantai, perto está...

| Eb/F F/G |  | Cm7 Eb |  |  
Com louvor, um palácio...

| Cm7 Eb/F |  | Cm7 Eb/F |  |  
Louvai a Deus...

| Eb/F |  |  
Aqui...

||:  | F Eb/F | Bb Eb |  :||  ||

# Cantai

Ministério Adore / t = 110 / Tom original: A / Simplificada  
(Sing Out - Ron Kenoly)



## Só Vocal

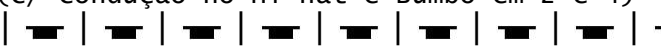
(Pads) (c/ Bumbo em 2 e 4)

4/4 | E | |  |  |


☺ Cantai, perto está... (-----Banda-----)

## Só Vocal



(c/ condução no Hi-hat e Bumbo em 2 e 4) **Banda Firme**

|  || A D | E D | A D | E D |

Cantai, uma canção...


||: A D | E D | A D |  | D E | C#/F F#m7 | Bm7 D | E |

Cantai, perto está...

| A D | E D | A D |  | D E | C#/F F#m7 | Bm7 D |  |




Cantai, uma canção...


**Interlúdio**


| Bm7 E || A D | E D | A D |  |

Louvai a Deus...



**Baixo + Bateria**

| A D |  | A D |  | A D |  | A D | E :||


Deus habita... 

||: A D | E D | A D |  | D E | C#/F F#m7 | Bm7 D | E |

Cantai, perto está...

| A D | E D | A D |  | D E | C#/F F#m7 | Bm7 D |  |

Cantai, uma canção...

| Bm7 E | F#m7 | Bm7 E | F#m7 |  |

Louvai a Deus...

## Final

||: A D | E D | A D | E D :|| A ||