

Remido

301

"Em [Cristo] temos a redenção, a saber, a remissão dos pecados"
(Cl 1.14).

D **F#m** **Bm** **Em7** **A7**
E $\flat$ Gm Cm Fm7 B $\flat$ 7



1. Re - mi - do, eu vou pro - cla - mar, re - mi - do por
2. Re - mi - do e fe - liz, com Je - sus eu vi - vo e
3. Pen - san - do no meu Re - den - tor, pen - san - do, vou

D7M **G** **Bm** **F#m** **Bm**
E $\flat$ 7M E $\flat$ /G A $\flat$ Cm Cm7 Gm Cm



pre - ço re - al. Re - mi - do por Cris - to na mor - te, eu
pos - so can - tar. Na luz da pre - sen - ça de Cris - to eu
sem - pre o - rar. Vi - ven - do, eu que - ro ser - vi - lo e um

G **Em7** **G/D** **D** **G** **Em** **F#m7** **(D)**
A $\flat$ 6 Fm7 A $\flat$ /E $\flat$ E $\flat$ A $\flat$ Fm Gm E $\flat$



te - nho a paz e - ter - nal.
vou pa - ra sem - pre an - dar.
di - a no céu vou can - tar. Re - mi - do! Re - mi - do no

Bm **E7** **A** **A7** **D** **Em7**
Cm F7 B $\flat$ B $\flat$ 7 E $\flat$ Fm7



san - gue pu - ri - fi - ca - dor! Re - mi - do pra

F#m **F#7** **G** **Em7** **D**
Gm G7 A $\flat$ 6 Fm7 E $\flat$



sem - pre por Cris - to, fui sal - vo por seu san - to a - mor.

LETRA: Fanny Jane Crosby, 1882
Port. Desconhecido
MÚSICA: Aubrey Lee Butler, 1966

ADA
8.8.9.8.
com estribilho