

233 - Por Que Não Já
Letra: Eliza Reed (1794-1867)
Trad.: Salomão Luiz Ginsburg (1867-1927)
Música: Ira David Sankey (1840-1908)

$\text{♩} = 90$

E♭ B♭7 E♭ A♭ E♭

1. Ó co - ra - ções, con - si - de - rai A voz dea - mor do vos - so
2. Pois oa - ma - nhã não sei se vem, Tam - bém não sei o que tra -
3. O bom Se - nhor ao pe - ca - dor A gra - çã não re - cu - sa -

B♭ E♭ A♭

Deus! As vos - sas cul - - pas, Oh, cho - rai! Que - reis per -
- rá; A vi - daéin - cer - - taa vós tam - bém. Que - reis per -
- rá; U - ni - vos, pois, ao Sal - va - dor. Que - reis per -

E♭/B♭ B♭7 E♭ E♭

- dão? Por que não já? Por que não já? Por que não já? Que - reis per -
- dão? Por que não já? Por que não já? Por que não já? Que - reis per -
- dão? Por que não já?

B♭/F F7 B♭

- dão? Por que não já? Por que não já? Por que não já? E♭/B♭ B♭7 E♭

E♭ já? Por que não já? Que - reis per - dão? Por que não já?

1. Ó corações, considerai
A voz de amor do vosso Deus!
As vossas culpas, Oh, chorai!
Quereis perdão? Por que não já?

(Estríbilo)
Por que não já? Por que não já?
Quereis perdão? Por que não já?
Por que não já? Por que não já?
Quereis perdão? Por que não já?

2. Pois o amanhã não sei se vem,
Também não sei o que trará;
A vida é incerta a vós também.
Quereis perdão? Por que não já?

3. O bom Senhor ao pecador
A graça não recusará;
Uni-vos, pois, ao Salvador.
Quereis perdão? Por que não já?

233 - Por Que Não Já

Letra: Eliza Reed (1794-1867)

Trad.: Salomão Luiz Ginsburg (1867-1927)

Música: Ira David Sankey (1840-1908)

1. Ó co - ra - - ções, con - si - de - rai A voz dea - - mor do vos - - so
 2. Pois oa - ma - - nhã não sei se vem, Tam - bém não sei o que tra - -
 3. O bom Se - - nhor ao pe - ca - dor A gra - ça não re - cu - - sa - -

Deus! As vos - sas cul - - pas, Oh, cho - - rai! Que - reis per - -
 - rá; A vi - daéin - cer - - taa vós tam - - bém. Que - reis per - -
 - rá; U - ni - vos, pois, ao Sal - va - - dor. Que - reis per - -

C/G G7 C C

-dão? Por que não já? Por que não já? Por que não já? Que -reis per - -
 -dão? Por que não já? Por que não já? Por que não já? Que -reis per - -
 -dão? Por que não já? Por que não já? Por que não já? Que -reis per - -

G/D D7 G

-dão? Por que não já? Por que não já? Por que não já? C/G G7 C

já? Por que não já? Que - reis per - - dão? Por que não já?

1. Ó corações, considerai
A voz de amor do vosso Deus!
As vossas culpas, Oh, chorai!
Quereis perdão? Por que não já?

(Estribilho)
Por que não já? Por que não já?
Quereis perdão? Por que não já?
Por que não já? Por que não já?
Quereis perdão? Por que não já?

2. Pois o amanhã não sei se vem,
Também não sei o que trará;
A vida é incerta a vós também.
Quereis perdão? Por que não já?

3. O bom Senhor ao pecador
A graça não recusará;
Uni-vos, pois, ao Salvador.
Quereis perdão? Por que não já?

233 - Por Que Não Já
Letra: Eliza Reed (1794-1867)
Trad.: Salomão Luiz Ginsburg (1867-1927)
Música: Ira David Sankey (1840-1908)

♩ = 90

D♭ A♭7 D♭ G♭ D♭

1. Ó co - ra - ções, con - si - de - rai A voz dea - mor do vos - so
2. Pois oa - ma - nhã não sei se vem, Tam - bém não sei o que tra -
3. O bom Se - nhor ao pe - ca - dor A gra - çã não re - cu - sa -

A♭ D♭ G♭

Deus! As vos - sas cul - - pas, Oh, cho - rai! Que - reis per -
- - rá; A vi - daéin - cer - - taa vós tam - bém. Que - reis per -
- - rá; U - ni - vos, pois, ao Sal - va - - dor. Que - reis per -

D♭/A♭ A♭7 D♭ D♭

- - dão? Por que não já? Por que não já? Por que não já? Que - reis per -
- - dão? Por que não já? Por que não já? Por que não já? Que - reis per -
- - dão? Por que não já? Por que não já? Por que não já? Que - reis per -

A♭/E♭ E♭7 A♭ D♭ G♭ D♭/A♭ A♭7 D♭

- dão? Por que não já? Por que não já? Por que não já? Que - reis per - dão? Por que não já?

1. Ó corações, considerai
A voz de amor do vosso Deus!
As vossas culpas, Oh, chorai!
Quereis perdão? Por que não já?

(Estríbilo)
Por que não já? Por que não já?
Quereis perdão? Por que não já?
Por que não já? Por que não já?
Quereis perdão? Por que não já?

2. Pois o amanhã não sei se vem,
Também não sei o que trará;
A vida é incerta a vós também.
Quereis perdão? Por que não já?

3. O bom Senhor ao pecador
A graça não recusará;
Uni-vos, pois, ao Salvador.
Quereis perdão? Por que não já?

233 - Por Que Não Já
Letra: Eliza Reed (1794-1867)
Trad.: Salomão Luiz Ginsburg (1867-1927)
Música: Ira David Sankey (1840-1908)

$\text{♩} = 90$

1. Ó co - ra - ções, con - si - de - rai A voz dea - mor do vos - so
2. Pois oa - ma - nhã não sei se vem, Tam - bém não sei o que tra -
3. O bom Se - nhor ao pe - ca - dor A gra - çã não re - cu - sa -

Deus! As vos - sas cul - - pas, Oh, cho - rai! Que - reis per -
- rá; A vi - daéin - cer - - taa vós tam - bém. Que - reis per -
- rá; U - ni - vos, pois, ao Sal - va - dor. Que - reis per -

B/F# F#7 B B

- - dão? Por que não já? Por que não já? Por que não já? Que - reis per -
- - dão? Por que não já? Por que não já? Por que não já? Que - reis per -
- - dão? Por que não já? Por que não já? Por que não já? Que - reis per -

F#/C# C#7 F#

- - dão? Por que não já? Por que não já? Por que não já? B

B/F# F#7 B

já? Por que não já? Que - reis per - dão? Por que não já? já?
já? Por que não já? Que - reis per - dão? Por que não já? já?
já? Por que não já? Que - reis per - dão? Por que não já? já?

1. Ó corações, considerai
A voz de amor do vosso Deus!
As vossas culpas, Oh, chorai!
Quereis perdão? Por que não já?

(Estríbilo)
Por que não já? Por que não já?
Quereis perdão? Por que não já?
Por que não já? Por que não já?
Quereis perdão? Por que não já?

2. Pois o amanhã não sei se vem,
Também não sei o que trará;
A vida é incerta a vós também.
Quereis perdão? Por que não já?

3. O bom Senhor ao pecador
A graça não recusará;
Uni-vos, pois, ao Salvador.
Quereis perdão? Por que não já?