

Hosana (Bendito é o Rei)

Grupo Águila / t = 143 / Tom original: C

Órgão

+ Cordas

4/4 | C | F/C | C | F/C | C | F/C | C | F/C |

+ Metais e Tímpanos

⁹ | C | F/C | C | F/C | C | F/C | C | F/C |

Banda Forte (B: )

¹⁷ | C C/E | F F/G G | C C/E | F G⁴ G |

Banda Firme (B: )

²¹ || : C C/E | F F/G | C C/E | G C/G Dm/G C : || 4x
Bendito é o Rei...

Banda Suave

³⁷ 5/4 | Dm C G/B G | C G/B F/A F | Bb F/A E/G# E/B | Am G/B C A/C# |
Rei de Israel... GO-

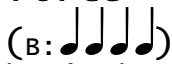
⁴¹ | Dm C G/B G | C G/B F/A F | Bb F/A E/G# E/B |
-verna terra e céu...

⁴⁴ 4/4 | Am G/B || C A/C# Dm C/E | F | C/G G |
Tu és...

Banda Firme (B: )

⁴⁸ || : C C/E | F F/G | C C/E | G C/G Dm/G C : || 4x Modulação
Bendito é o Rei...

Forte

⁶⁴ | | Db/Eb Ab/Eb Bbm/Eb | (B: ) | Ab Eb | Fm Db Ab/Eb Bbm/Eb |
Vamos bendizer...

⁶⁹ | Ab Eb | Fm Cm/Eb Eb | Db Ab/Eb Bbm/Eb |
Vamos bendizer...

⁷³ | Ab Eb | Fm Db | Ab Eb | Fm Cm/Eb Eb | Db Eb |
Vamos bendizer... Modulação

Banda Suave ($t = 143$)

81 5/4 | Fm Eb Bb/D Bb | Eb Bb/D Ab/C Ab | Db Ab/C G/B G/D |
Em Jerusalém...

$$^{84}\text{4/4} \mid \text{Cm Bb/D Eb C/E} \mid$$

85 5/4 | Fm Eb Bb/D Bb | Eb Bb/D Ab/C Ab | Db Ab/C G/B G/D |
-vens pra nos salvar...

88 4/4 | Cm Bb/D || Eb C/E Fm Eb/G | Ab | Eb/Bb Bb | Modulação

Banda Firme (B:)

92 || : E E/G# | A A/B | E E/G# | B E/B F#m/B E : || *Modulação*

Bendito é o Rei...

100 | F F/A |  | F/A | C F/C Gm/C F |
Bendito é o Rei...

104 |  |  |  |

Bendito é o Rei...

¹¹⁰| F/C | F/C F — F — | F | F ||
Hosana, hosana...